

*г. Ишим, Тюменская область
МАОУ «Ишимский городской
общеобразовательный лицей
им. Е. Г. Лукьянец»*

*Светлана Андреевна Ляхова,
педагог-библиотекарь*

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА.
ЮБИЛЕЙ У ПИСАТЕЛЯ — ПРАЗДНИК У ЧИТАТЕЛЯ:
МЕСЯЧНИК МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ
210-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П. П. ЕРШОВА**

Участники проекта: обучающиеся 5–9-х классов
Срок реализации: январь — март 2025 года

Актуальность практики

Уже много лет проблема чтения является одной из самых острых в современном образовании. Очень важно, чтобы ученик, перейдя в среднюю школу, продолжал читать так же, как в начальной. Чтобы школьники умели добывать самостоятельно необходимую информацию из книг, а не из интернета, читали художественную, краеведческую литературу, рассказывающую о малой родине и об Отчизне.

К сожалению, современные подростки все чаще проводят свое время за компьютерными играми, просмотром телепередач и все реже читают книги. Очень трудно заставить ученика взять в руки книгу, когда созданы целые электронные библиотеки. А ведь в книгах заключено особое очарование, именно книги способны вызвать у нас разные чувства и эмоции, именно книги дарят нам наслаждение, они разговаривают с нами, дают добрые советы, а подчас становятся настоящими друзьями.

Конечно, особое значение для читательской судьбы ученика имеет семейное чтение. От установок взрослого зависит и то, какое отношение к процессу чтения, к литературе вырабатывается у ребенка. Именно от близкого человека зависит, станет ли он настоящим читателем. Поэтому очень важно возрождение домашнего семейного чтения, где не только читают, но и обсуждают прочитанное, вместе мастерят поделки для мини-музея книги и т. д.

Художественная литература, написанная писателями-земляками, позволяет приобщить подростков к истории и культуре нашей малой

родины. Ученик вместе с семьей знакомится с прекрасными произведениями, узнает много нового и интересного о своем крае, области, родном городе. Изучая краеведческую литературу, находя все новые и новые подробности творчества знаменитых земляков, ребята приобретают бесценные знания, которые в будущем могут использовать в научных работах, в общении со сверстниками других регионов, с гордостью рассказывая о знаменитых на весь мир произведениях. При этом неизменно появляется чувство патриотизма, гордости за свою малую родину.

Цели и задачи практики

Цель практики — популяризация творчества П. П. Ершова через изучение его литературного наследия.

В ходе реализации практики решались следующие задачи:

1. Создание условий для воспитания гражданственности и патриотизма путем приобщения к истории, культуре малой родины.
2. Воспитание художественно-эстетического вкуса через приобщение к лучшим образцам русской художественной литературы.
3. Знакомство с произведениями П. П. Ершова, не столь известными, как сказка «Конек-горбунок».
4. Способствование развитию интереса к чтению краеведческой литературы у подростков.
5. Формирование навыков глубокого чтения (понимания смысла) художественных произведений.
6. Развитие навыков критического мышления: анализ, сравнение, обобщение.

Описание практики

Многолетние наблюдения за чтением обучающихся позволяют сделать вывод о том, что проблема чтения подростков, как и проблема семейного чтения, становится все более актуальной и значимой. Подростки живут в окружении малочитающего или вообще не читающего социума. Именно это побудило нас к созданию проекта «Юбилей у писателя — праздник у читателя».

Мы попытались через популяризацию творчества П. П. Ершова, изучая его литературное наследие, создать условия для воспитания у учеников гражданственности и патриотизма, привить художественно-эстетический вкус к лучшим образцам художественной литературы.

В ходе подготовки и реализации практики ожидалось достичь следующих результатов:

- повышение уровня мотивации чтения;
- рост интереса у обучающихся и родителей к чтению художественных книг тюменских писателей, книг родном крае;

– увеличение числа родителей, возрождающих традиции домашнего семейного чтения;

– повышение избирательного интереса к книгам, желание и умение их осознанно выбирать и осмысленно читать.

Практика включает несколько мероприятий, подготовленных и осуществленных в рамках месячника, посвященного 210-летию со дня рождения П. П. Ершова:

1. Открытие, встреча лицеистов и представление программы (ученики 8-го класса в костюмах встречают всех у входа и раздают мини-программы).

2. «Творим всей семьей»: создание иллюстраций к сказке П. П. Ершова «Конек-горбунок» (участники: обучающиеся 5–7-х классов).

3. Читаем сказку «Конек-горбунок»: создание видеосюжета, где сказку читают ученики 7-х и 11-го классов (видеоролик «Конек-горбунок» <https://cloud.mail.ru/public/w7H3/DhVrMrwzJ>).

4. «Пиши, поэт! Слагай для милой девы симфонии любовные свои!» (В. Бенедиктов). «Библиокафе»: читаем любовную лирику П. П. Ершова (участники: обучающиеся 8-х классов).

5. Путешествие по страницам поэмы П. П. Ершова «Сузге» (участники: обучающиеся 8-х классов). Урок-путешествие по поэме «Сузге» П. П. Ершова.

6. «Ершов — прошлое и настоящее Приишимья». Брейн-ринг (участники: обучающиеся 5–8-х классов).

7. Создание мини-музея Конька-горбунка (участники: обучающиеся 5–7-х классов).

8. «Библиосумерки». «Юбилей у писателя — праздник у читателя»: подведение итогов, награждение победителей (участники: обучающиеся 5–8-х классов).

Подробный план проведения месячника представлен в приложении № 1 и по ссылке: <http://lyceum.ishimobraz.ru/wp-content/uploads/doc/konek.pptx>.

Программа «Библиосумерек» представлена в приложении № 2.

Этапы реализации практики:

1. Подготовительный (январь 2025 года): разработка сценариев.

2. Основной (февраль 2025 года): проведение мероприятий.

3. Итоговый (март 2025 года): анализ результатов.

Результаты практики

Проведение месячника способствовало расширению знания творчества П. П. Ершова, лучшему пониманию глубинного смысла хорошо всем известной сказки «Конек-горбунок» и других произведений писателя.

Прошедшие мероприятия сплотили многих ребят из разных классов, дали возможность выразить свое мнение, видение разных произведений П. П. Ершова, понять их и прикоснуться к прекрасному.

Участники практики

В проведении месячника приняли участие педагоги русского языка и литературы, учитель ИЗО, педагог-библиотекарь, классные руководители — команда единомышленников, которые увлеченно работают над организацией развивающей предметно-пространственной среды лица им. Е. Г. Лукьянец.

Ссылка на видеоматериалы:

<https://cloud.mail.ru/public/ppE4/48NQ7Hq6R>



Приложение 1

План проведения месячника мероприятия,
посвященных 210-летию со дня рождения П. П. Ершова

№п/п	Мероприятие	Содержание работы	Ответственные	Место и время проведения. Целевая аудитория	Результат
1.	Открытие. Встреча лицейстов и представление программы	В день открытия месячника помощники библиотекаря, надев костюмы Конька-горбунка, Жар-птицы, Ивана-дурака, перед началом уроков встречали всех пришедших в лицей с распечатанными программками, в которых расписаны все мероприятия, посвященные 210-летию со дня рождения П. П. Ершова.	Марина Суранова, Полина Косорукова, Лев Сергиенко, педагог-библиотекарь С. А. Ляхова	03.02.2025, вестибюль лицей. Лицейсты, педагоги и сотрудники лицей	Каждый педагог и лицейст получил программку, порцию хорошего настроения и улыбок. И каждый смог выбрать, в чем он примет участие.
2.	«Творим всей семьей» (создание иллюстраций к сказке П. П. Ершова «Конек-горбунок»	В начале месячника обучающимся и родителям 5–7-х классов было объявлено о создании книги-конспекта к сказке П. П. Ершова «Конек-горбунок», предварительно получив у педагога-библиотекаря отрывок из сказки, который нужно проиллюстрировать.	Педагог-библиотекарь С. А. Ляхова, учитель ИЗО Н. Н. Козинец	03.02.2025–21.02.2025, библиотека лицей. Обучающиеся 5–7-х классов	Иллюстрации создавали всей семьей. Здесь мы увидели сплоченную работу детей, родителей, бабушек, дедушек, братьев и сестер, других родственников. Все с увлечением трудились над созданием своих шедевров. В итоге получилась книга, созданная семьями лицейстов от начала и до конца, даже обложка была придумана в своем оригинальном стиле.

3.	<p>Читаем сказку «Конек-горбунок». Создание видеосюжета, где ученики 7-х и 11-го классов по очереди читали сказку, представляя себя дикторами радиовещания.</p>	<p>Создание видеосюжета, где ученики 7-х и 11-го классов по очереди читали сказку, представляя себя дикторами радиовещания.</p>	<p>Педагог-библиотекарь С. А. Ляхова</p>	<p>03.02.2025–14.02.2025, библиотека лицея. Ученики 7-х и 11-го классов</p>	<p>Итоговый ролик на сайте лицея, в разделе «Библиотека». https://cloud.mail.ru/public/w7H3/DhVrMrwz — Конек-горбунок.</p>
4.	<p>«Пиши, поэт! Славай для милой девы симфонии любовные свои!» В. Бенедиктов («Библиокафе»), читаем любовную лирику П. П. Ершова)</p>	<p>Читальный зал библиотеки лицея оформлен как кафе. Ученики сидели за столами, где были импровизированные свечи, угощения к чаю и, конечно, чай. Ребята познакомились с историей написания любовной лирики П. П. Ершова, смогли сами прикоснуться к прекрасному и почитать стихи собственного сочинения.</p>	<p>Педагог-библиотекарь С. А. Ляхова, учитель русского языка и литературы О. Ф. Ефремова</p>	<p>11.02.2025, библиотека лицея. Обучающиеся 8-х классов</p>	<p>В читальном зале лицевой библиотеки в атмосфере домашнего уюта ребята познакомились с историей написания любовной лирики П. П. Ершова, смогли прикоснуться к прекрасному и почитать стихи, написанные с большим трепетом. У участников «Библиокафе» была возможность показать свои творческие способности и обсудить прочитанное.</p>
5.	<p>Путешествие по страницам поэмы П. П. Ершова «Сузге»</p>	<p>Учащиеся получили задание прочитать поэму и попытаться ее почитать, затем обсудить прочитанное, составить карту путешествия по страницам данного произведения, высказать свое мнение о поэме.</p>	<p>Педагог-библиотекарь С. А. Ляхова, учитель русского языка и литературы Т. А. Лахтина</p>	<p>13.02.2025, кабинет литературы. Обучающиеся 9-х классов</p>	<p>Учащиеся, прочитав поэму, обсудили прочитанное. Составили карту путешествия по страницам данного произведения, высказали свое мнение о поэме. http://lyceum.ishimbraz.ru/wp-content/uploads/doc/urok.pdf</p>

6.	<p>«Ершов — прошлое и настоящее Приишимья» (брейн-ринг)</p>	<p>Для проведения брейн-ринга было сформировано восемь команд по шесть человек от каждого класса. Ребятам заранее были выданы примерные вопросы, ответы на которые они могли найти на выставке в библиотеке. За неделю до брейн-ринга в библиотеке было шумно и весело, члены команд работали с краеведческой литературой, рассказывающей о жизни и творчестве П. П. Ершова.</p>	<p>Педагог-библиотекарь С. А. Ляхова, классные руководители 5–8-х классов</p>	<p>18.02.2025, библиотека лица 5–8-х классов</p>	<p>Было сформировано компетентное жюри, которое оценивало ответы команд. В результате соревнования выявили победителя. Им стала команда 8 «Б» класса.</p>
7.	<p>Создание мини-музея Конька-горбунка</p>	<p>В самом начале месяца обучающимся было предложено принять участие в создании мини-музея сказки «Конек-горбунок».</p>	<p>Педагог-библиотекарь С. А. Ляхова</p>	<p>03.02.2025–24.02.2025, библиотека лица Обучающиеся 5–7-х классов</p>	<p>Учащиеся с большим старанием готовили экспонаты для музея. К сожалению, экспонатов было сделано не очень много (всего восемь), все уместилось на двух небольших столах. Но зато был огромный бонус в виде костюма Жар-птицы, который изготовила семья ученицы 5-го класса Василисы Старовойтовой.</p>

8.	«Библиосумерки». «Юбилей у писателя — праздник у читателя»	Программа «Сумерек» в приложении. Подведение итогов, награждение победителей.	Педагог-библиотекарь С. А. Ляхова, учитель русского языка и литературы Т. А. Лахтина	28.02.2025, библиотека лицея. Обучающиеся 5–11-х классов	<p>Награждение победителей в номинациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Иллюстрация сказки»; – «Поделки для мини-музея»; – «Костюм — приз зрительских симпатий»; – «Победители брейн-ринга» (команда 8 «Б»); – «Самые активные участники «Библиокафе» и путешествия по страницам поэмы «Сузге». Подробная программа «Библиосумерек» в приложении № 2.
----	--	---	--	--	--

Приложение 2

Программа «Библиосумерек»

1. Игра литературная

Все присутствующие вновь вспомнили содержание сказки «Конек-горбунук» и других произведений П. П. Ершова.

2. Карта путешествия Ивана и Конька

Ребята были разделены на группы, и каждая команда представила свою карту путешествия главного героя.

3. Игра по станциям: «По следам Конька-горбунка»

Для каждой команды был напечатан путевой лист, и участники путешествовали по станциям.

1-я станция — «Вкуснятина»: участники команды должны были придумать пять ингредиентов для торта, который бы понравился Коньку-горбунку, и пять ингредиентов для обеда Ивана-дурака.

2-я станция — «Я все могу»: нужно было написать воском на листе и раскрасить красками имена главных героев сказки.

3-я станция — «Крокодил»: изобразить без слов тех, с кем встречались Иван-дурак и Конек-горбунук.

4-я станция — «Танцевальная»: представитель команды или все участники под русскую народную музыку должны были станцевать любимый танец Ивана-дурака и Конька-горбунка.

5-я станция — «Собери пазл»: командам выдавалась картинка с сюжетом сказки, которую нужно было собрать.

Награждение победителей в номинациях:

- «Иллюстрация сказки»;
- «Поделки для мини-музея»;
- «Костюм — приз зрительских симпатий»;
- «Победители брейн-ринга (команда 8 «Б»)»;
- «Самые активные участники «Библиокафе» и путешествия по страницам поэмы «Сузге».

Рефлексия

В заключение все расселись вокруг импровизированного костра (в центре — свечи на батарееках). Одну свечу — маленькую частичку большого костра — каждый передавал из рук в руки и рассказывал, почему он здесь присутствует, что дало ему участие в прошедших мероприятиях, что узнал нового.